AÑO VIII (PORTE PAGO) BUENOS AIRES, Juéves 7 de JULIO de 1904 (PORTE PAGO) Núm. 340



Condiciones de Subscripción

Capital é Interior

Mes 1.00
Trimestre 3.00
Semestre 5.50
Año 10.00
Número suelto 0.05

Se reciben originales hasta las 10 p. m.

DIARIO DE LA MAÑANA

Condiciones de Subscripción

Exterior

Trimestre. $ oro 2.00
Semestre . » 4.00
Año . . . . « 7.50

AVISOS
PRECIO CONVENCIONAL

Los originales no se devuelven

Número suelto: 5 centavos | Redacción y Administración: CORDOBA 359 Un. Telef. 1797 Aven. | Director y Administrador: JUAN CREAGHE

TELEGRAMAS

EXTERIOR

FRANCIA

Tentativa de cohecho de los cartujos

Paris Julio 6.—Compareció ayer tarde ante la comisión investigadora parlamentaria, M. Mascurand.

Negó los hechos que le imputó Cradre en las declaraciones que prestó ayer.

Se nombró miembro informante al diputado Colin.

La ley de servicio militar

Paris Julio 6.—Se aprobó en conjunto por 577 votos contra 43 la ley del servicio militar de dos años.

Tambien fué aprobada la enmienda que prohibe llamar al servicio á los reservistas en la época de las cosechas.

Fué muy combatida esta enmienda por el ministro de la guerra y la comisión que dictaminó; pero la cámara apoya por mayoría de votos.

Anunciase que la ley del servicio militar vá en revisión al senado.

Paris, Julio 6.—En el senado, fué aprobado el proyecto votado por la cámara de diputados que prohibe la enseñanza á las congregaciones religiosas.

Obreros británicos

Paris Julio 6—Los obreros británicos han sido obsequiados por un grupo de industriales franceses.

ITALIA

Cigarreros para la Argentina

Roma, 6.—Doscientos obreros empleados en la manufactura de tabacos de Lessq han salido para Napoles, donde piensan embarcarse con destino á Buenos Aires.

Van para formar el personal de la nueva fábrica de tabacos italianos, que funcionará en esa bajo la dirección del ingeniero Cobalti.

La emigración á Sud-america

Roma. 6.—Es esperado en esta el señor Maldotti que regresa del Perú, á donde fué con la misión de estudiar las condiciones que ofrece dicho país para la emigración.

Parece que volverá á emprender un nuevo viaje por América del Sud.

INGLATERRA

Londres, 6.—Telegrafian de Halifax (Nueva Gales del Sud), que los huelgistas han asumido un caracter abiertamente revolucionario.

Las tropas llegadas de Sidney cargaron sobre los amotinados, dispersándolos tras una breve resistencia.

Resultaron varios heridos.

ESTADOS UNIDOS

Gran incendio en Boston

Boston, Julio 6—Ha estallado en esta ciudad, anoche, un violentisimo incendio.

Hán quedado reducidas á cenizas tres grandes casas.

Se ignora el origen del fuego.

Pudieron ser salvados los habitantes de las casas vecinas.

Los bomberos lucharon varias horas con el fuego, pero sólo lograron aislar el incendio, lo cual impidió que se propagase á las casas inmediatas.

Se avalúa en un millón de dollars los daños ocasionados.

CHILE

Muertos en una cárcel

GRAN TEMPORAL

Santiago, 6—En Talcahuano, debido á fuertes temporales, el cerro colindante con la cárcel se ha derrumbado, ocasionando la muerte de 30 presos allí recluidos.

En Lota, Penco, Coronel y Talcahuano, los muelles han sido arrasados por las olas.

Un sinnúmero de puentes han sido arrancados por las aguas; los telégrafos están en varios puntos cortados.

ESPAÑA

Los republicanos en las cámaras

Madrid, Julio 6—Los diputados republicanos han manifestado que están resueltos á emplear toda clase de medios á fin de prolongar las discusiones en la cámara de diputados, de los suplicatorios de enjuiciamiento de los diputados Soriano, Nougués, Blasco Ibáñez y Lorroux.

INTERIOR

TUNCUMÁ

La huelga de los ingenios

GRAN AGITACIÓN OBRERA

ACTOS DE VIOLENCIA

Tucumán, 6—Continúa en algunos puntos la huelga de los ingenios. En el de La Providencia, el administrador, el mayordomo, los capataces y otros empleados pretendieron, usando de la fuerza, impedir el abandono del establecimiento por los obreros, produciéndose, á causa de esto, un violento choque del que resultaron varios heridos.

Los obreros han declarado que están prontos á poner fuego á los establecimientos, en caso de rehusarse los patrones á conceder las mejoras solicitadas.

—Parece que la indignación que produjo el último acto violento de la policía, ha puesto en guardia al gobernador, quien procede ahora de manera menos agresiva, provocando las iras de los propietarios.

—El domingo los dependientes de comercio pretendieron violentamente efectuar el cierre de las casas cuyos patrones se muestran refractarios al descanso dominical.

—Los diarios de oposición atacan violentamente al socialista Patroni.

BUENOS AIRES

Huelga de albañiles

Mercedes, Julio 6.—Los obreros que trabajan en el edificio en construcción destinado á la escuela normal, se han declarado en huelga, exijiendo se les sujete á horario fijo.

MENDOZA

Descanso dominical

Mendoza, Julio 5.—Se asegura que las cámara de diputádos de la provincia, despachará favorablemente la petición de los dependientes de comercio.

LA OBRA BUENA

Existe la imperiosa necesidad de desarraigar de muchos cerebros, enorme cúmulo de prejuicios, á la vez que inculcar una nueva tendencia en sus manifestaciones sociales.

La critica sin fundamento á nada conduce, sino al cansancio de todos los que lanzan alguna iniciativa productiva.

Todos debemos empeñarnos en la obra común de verdad. Iluminar á las masas ignorantes, señalarles los luminosos senderos que la han de conducir á un futuro lleno de vida; es obra de mayores méritos que el empeñarse inutilmente en una obra negra de disolución.

Hay, fuera de todas las virulencias y de todas las chismografías conventilleras, dentro del Ideal, un espacioso campo donde todas las energías intelectuales de los buenos, pueden invertirse.

Hágase propaganda colectiva individual, organizadora ó desorganizadora: descúbranse todos los vicios sociales, todas las lacras del gobierno, la inutilidad del parlamento, todo ese cúmulo de enormidades que por fuerza de la costumbre se han hecho casi necesarias para muchos individuos que viven todavía en las épocas prehistóricas, que arrimarán los que tal cosa hicieren, un disolvente más á los muchos que en el siglo presente se han arrimado á los cimientos de la sociedad burguesa.

En ese terreno, muchos de los compañeros que en la actualidad se han llamado á sosiego é invierten únicamente sus energías de combatientes, en la obra de la crítica, debieran colocarse, para que la obra evolutiva se agigantase, acelerándose en el camino que lleva.

Y al decir esto no nos erigimos como *magisters* impenitentes que se abrogan la facultad, inabrogable por cierto, de enderezar entuertos y de dirigir criterios por una senda de bien y de mayor beneficio para la propagada en que estamos empeñados.

Siempre nos ha repugnado aconsejar á aquellos que ya han roto con el velo de la ignorancia espesa y encaminados en la senda de la vida nueva, en el ambiente de la *chusma*, luchan por la igualdad social y económica, llevando las nociones adquiridas en los libros, á las conciencias de los trabajadores, para despertar en ellas, el deseo del mejoramiento primero y luego el de la emancipación.

Pero en los actuales momentos y aunque nuestra propaganda sea tildada por algunos de pedante, y á trueque de algunos enojos, no erigidos en *magisters* de nadie, apuntamos vicios y señalamos errores que dentro de la propaganda se notan.

El diario ha nacido para que todas las opiniones en sus columnas se viertan con amplitud de miras y nosotros vertemos las nuestras, dispuestos como siempre estamos, á reaccionar en el error si es que lo cometemos ó á defender la verdad de nuestra prédica, si es que ella es verdadera, como seguros de ello estamos.

Libres mentalmente, sin ataduras que nos hieran en carne viva, dispuestos estamos á tender nuestras manos para brindar el apretón afectuoso á quienes en buena lid puedan vencernos.

Somos anarquistas y tenemos nuestro criterio formado respecto al ideal, como incesantemente en las columnas editoriales del diario iremos demostrando.

En estado gestatorio de una posesión amplia de lo que la idea anárquica pide á la vida y á la sociedad; expositores de nuestra idea, vamos con sinceridad hacia su mayor difusión y hacia su mayor conocimiento.

No mendigamos á nadie de los que se encuentran en el terreno de la verdad nuestro aplauso y estimulamos á todos aquellos compañeros victimas de la brutalidad reaccionaria de la burguesía mundial, á que no desmayen en la senda del bien y de la vida.

Hemos, por otra parte, aconsejado la violencia como único medio de conquista y estamos dispuestos á sacrificar á esta teoría todas las fuerzas de que disponemos, siempre que los factores que en nuestro torno actúen, á ello nos obliguen.

Anarquistas por sentimiento antes de haber sido por estudio, fuimos impulsados á la lucha dentro de la clase proletaria, porque allí nos arrastraban nuestras propulsiones psiquicas y nuestro gran amor de justicia y de verdad.

Nuestra conciencia no es fruto del machaqueo constante sobre la árida mesa de estudio; todo lo contrario; el ideal anárquico entonó á nuestros oídos en lejanos tiempos, el canto de la vida, y como las sirenas de la leyenda, nos vimos impulsados á las luchas obreras, al nuevo terreno donde se fraguan todos los espiritus varoniles, ansiosos de amor, de justicia y de verdad.

NUESTRO COMENTARIO

Rumores

Se acentuan los rumores revolucionarios. Telegramas recibidos de Tucumán, nos anuncian que reina gran alarma en todas las esferas gubernistas y que la gente se arma con deliberado propósito de iniciar la revolución política.

La obra del gobierno se hace sentir. Ha Quintana no lo quieren. Otros son los ambiciosos del poder que tienen mayor prestigio entre los elementos populares.

La zozobra empieza á cundir en la república y la revolución bate sus negras alas por sobre la cabeza de muchos.

Los que trabajan en los campos están inquietos ante el temor de que todo desaparezca invadido por la ola de sangre de los revolucionarios políticos.

Y aunque la prensa quiere echar un manto de indiferencia sobre los hechos que se incuban; lo sucedido en San Luis, Santa Fé, el apresamiento de armas en Corrientes, los rumores que circulan en Tucumán y otras provincias, nos hacen ver muy claro sobre el movimiento revolucionario político de todos los elementos contrarios al actual gobierno representado por Roca y su digno sucesor Quintana.

Son muchos los interesados en que todo quede como en la actualidad sin que nadie perturbe las disgestiones felices de los que mandan, pero son más, mucho más, los que aspirando al queso presupuestal no se resignan mansamente á aceptar la fuerza de los sucesos que dieron prominencia política á Quintana.

Y si surge la revolución, el pueblo no ganará nada. Y sin embargo muchos prestarán su concurso voluntario á la obra de unos cuantos embaucadores políticos, que charlarán y prometerán castillos, reinos y muchas otras cosas que no podrán cumplir

Y el que pagará todos los platos rotos como vulgarmente se dice, es el pueblo.

¡Pobre pueblo!

Lindas cosas

La policía se ha constituido con el único fin de castigar al pueblo cuando se revela contra los poderes constituidos.

Nada más. La libertad del pueblo no debe ser respetada, este tiene que estar sometido á las disposiciones terminantes de la ley, aunque esta marque un retroceso en las costumbres actuales. La propiedad, según los panegeristas del actual medio, no es un robo, sinó un derecho inviolable. La policía debe velar por su conservación y por la defensa de los que la poseen. Está, por lo consiguiente, al servicio de la burguesía.

Robar un pan ó un salchichón para matar el hambre ó acallar momentaneamente la imperiosa voz del estómago, constituye para ella, el mayor de los delitos. Existe para eso, la caridad pública y privada—forma vergonzosa con qué se pretende establecer la igualdad entre los seres humanos—donde todos aquellos menesterosos deben recurrir en procura de lo más necesario para su vida.

El pueblo si tiene hambre que se muera. ¿No tiene trabajo? que tambien muera, es la consigna de esta sociedad donde el agio se halla entronizado.

Después de estas ligeras consideraciones, entramos de lleno en lo que queríamos decir. Hace ya varios dias que en la caja de Conversión se descubrió un enorme desfalco. ¿Quién fué el ladrón? Un alto empleado público, que teniendo necesidad de una regular cantidad de dinero para jugarlo en las carreras ó en las ruletas, ó para pagar sus trampas, lo sacó de las arcas bien cerradas, donde el dinero estaba guardado.

¿Qué pena se le dió? ninguna. Existe la promesa de restituirlo y la[illegible] Con un hombre que ocupa u[illegible] do puesto en la administr[illegible] ca, no puede procederse ab[illegible].

Aunque ellos roben, no pu[illegible] járseles al rostro el título de [illegible] ni la autoridad puede proceder [illegible] manera abierta contra ellos.

Este proceder policial se deja para los que roban para comer.

Y al decir que al autor del desfalco no se le castigó con una pena, no queremos reconocer la necesidad del castigo, ni mucho menos protestar contra el despojo de que ha sido victima la caja donde el gobierno guardaba el dinero.

Queremos solamente dejar establecida la diferencia con que en la actualidad se procede.

Los encopetados que roban no son considerados como ladrones, mientras que lo son considerados, quienes lo hacen para comer.

Son las lindezas de la presente sociedad donde los derechos del hombre y su libertad á la vida son desconocidos por todos.

Ley de amnistía—Su aprobación

Bien nos lo habia dicho un diputado que la ley de amnistía sería aprobada incontinenti, apenas fuera puesta á votación en el seno del Senado.

En la sesión que este cuerpo tuvo el martes de tarde, la ley de amnistía fué aprobada por mayoría de votos, teniendo solamente siete en contra.

Esto viene á demostrar una vez más que la pureza del sufragio y la libertad, es un mero palabrerío puesto en boca de los que encuentran suma conveniencia en vivir del presupuesto.

Los votantes del Senado, el que más el que menos, ha subido al puesto que hoy ocupa no por el voto general y libre de todos sus electores, sino por el fraude descarado y la intromisión oficial. Por eso no han puesto seria resistencia á la ley y el *perdone a tutti* fué la consecuencia lógica de ese nombramiento ó elección fraudulenta.

Por otra parte, sabemos que la pretendida libertad del sufragio universal, es una nueva panacea con que los politicastros de profesión desean engatuzarnos.

La acción parlamentaria, lo hemos dicho ya repetidas veces, no es [illegible] que un juego de cubileteo, con [illegible] se pretende entretener [illegible] provocada por el ha[illegible] sas, cada dia [illegible] nominalmen[illegible]

Y al [illegible] tia [illegible]

PADRON DE IGNOMINIA

DE LA BURGUESIA ARGENTINA

La obra negra de la policía

En Veinticuatro de Noviembre

Américo Seri
Arquimedes Frangos
Victoriano Lombardo
José C. Villaverde
José Russo
Miguel Russo
Francisco Treviño
Manuel Carballedo
Francisco Palermo
Donato Pascual
Juan Bitelo
José Martinez Linares
Emilio Sanchez
Cayetano Veggieri
Eugenio Martinez (con [illegible])

En el Departamento de la Capital

José Mancini
Carlos Zelasco
Otro
Casimiro Robledo

En San Nicolás

Juan M. Viruchoa
Eduardo Fernandez
Juan Gualdi
Hipólito Bustos
Eusebio Sosa

Recomendamos á los compañeros que nos envien todos los nombres de los encarcelados por la policía argentina, debido á causas sociales, así como la comunicación de aquellos que han recobrado la libertad.

PEDIMOS

á todos los compañeros suscritos á LA PROTESTA, abonen las mensualidades que adeudan.

Ya lo saben pues los compañeros y sociedades gremiales que LA PROTESTA está necesitada y que exige que se le proteja, ya provocando veladas, ya levantando suscripciones voluntarias. Los que tengan interés en que el diario continúe, harán algo en su favor.

AVISO

Pedimos á todos los compañeros, dejen en sus casas alguien encargado de pagar los recibos de LA PROTESTA para obviar trabajos á nuestro cobrador.

La Administración

dos estos hechos para cuando los socialistas,—que creen en la influencia del medio—digan que ellos brindarán al pueblo todas las felicidades desde los asientos de las cámaras, darles un soberbio mentís para que no continúen mistificando.

LA SOLIDARIDAD

No es de la solidaridad humana de la que entiendo hablar hoy, de esa solidaridad sublime, armónica, que hace que el hombre débil de suyo, se revista de la fuerza suficiente que lo transforma en domador de la fiera y rey que dispone á su antojo de todos los elementos esparcidos por la naturaleza.

Quiero referirme solamente á la solidaridad que se practica en las corporaciones obreras, en sus continuas luchas contra la burguesía dominadora.

Cuando se constituyeron en España las primeras sociedades obreras, con fines de mejoramiento y resistencia, reinaba entre la mayoría de sus asociados el más estrecho egoismo personal.

Aquellos obreros, bajo la apariencia de una mentida solidaridad con sus compañeros, sólo se unian entre si para ver de sacar cada cual el mayor provecho de la tal unión, importándole un comino el mejoramiento del vecino. Esto se manifestaba todos los días con evidencia; cuando, por ejemplo, la sociedad formado por un determinado gremio, llegaba á conseguir sobre lo spatrones, un mejoramiento cualquiera, ya toda su atención estaba en conservarla y jamás se declaraba en huelga por solidaridad hacia otro gremio esclavizado, por temor de arriesgar la pitanza obtenida.

En otros paises pasaria idéntica cosa: en Inglaterra, aún hoy, domina ese estrecho egoismo en las luchas societarias, aunque otra cosa se deduzca de las apariencias. Pocas son en aquel país las huelgas por solidaridad, las más simpáticas y dignas de atención.

Conviene, antes de apoyarlas, estudiar los movimientos huelguistas que con tanta frecuencia se vienen desarrollando entre nosotros.

Habria que tener en cuenta á esas sociedades que con el aparente pretexto de no perjudicar al gremio, forman especies de «trust» de elegidos, practicando la terrible ley malthusiana no admitiendo en su seno sinó á un determinado número de obreros é imponiendo á los patrones que no deben admitir nada más que á los matriculados. Y deberiase tener en cuenta á esas sociedades porque las corporaciones más amplias de otros gremios no hicieran el menor sacrificio por ellas, negándole todo apoyo, hasta hacerles romper esa odiosa y egoista regla.

Las huelgas y las sociedades que las declaran, deben ser lo más consciente posible, para que no den resultados contraproducentes y hasta perjudiciales para la lucha.

¿Y cómo así? ¡Con que existen huelgas contraproducentes y perjudiciales! exclamará algún partidario y sectario de las luchas gremiales.

Debe entenderse que cuando nos referimos á los resultados contraproducentes que parecian emanar de algunos movimientos mal preparados, sólo hablamos relativamente, pues en línea general, á nosotros no se nos escapa todo movimiento que ejecuten los trabajadores en el sentido de su emancipación, produce aunque más no sea una lección saludable.

Las huelgas que pueden acarrear resultados contraproducentes, son en las que prevalece la prédica errada que hace creer á los trabajadores que basta cruzarse de brazos, es decir, paralizar el trabajo, para triunfar sobre los burgueses.

Es necesario que los trabajadores sepan, siempre que se lancen á un movimiento, los ingentes sacrificios que la lucha acarrea; que no ignoren que un palmo de terreno conquistado al enemigo, tiene que quedar marcado con las huellas de la lucha.

Deben saber igualmente los obreros, que el triunfo de su causa debe ser conseguido por ellos mismos, por su propia fuerza y capacidad. Frecuentemente se deponen todas las facultades en manos de uno ó varios individuos de buena ó mala fe, y en caso de una derrota á ellos se atribuye, y no, como debiera hacerse, á la falta de consciencia y energía de todos.

El desconocimiento de la solidaridad, cuando más se nota, es después del triunfo parcial de algunas huelgas, en las cuales los patrones, si bien conceden las mejoras exigidas, en cambio se reservan el derecho de no admitir á los obreros que durante la lucha so distinguieron por su actitud sobresaliente.

La mayoría, muy campante, se queda trabajando sin interesarse por la suerte de los compañeros «boycoteados».

Este mezquino espíritu de lucha, emana, como ya dejamos dicho, del desconocimiento absoluto del principio de solidaridad.

A esos obreros también, en nombre de los cuales se invoca tan sublime principio, sólo los guía el cálculo de la utilidad personal é inmediata. Su visual de luchador se detiene en el mísero empeño de conseguir una irrisoria pitanza.

Es necesario, pues, si queremos hacer obra sana y perdurable, con fines más humanos y positivos, que dentro de los organismos corporativos se haga prédica consciente, imprimiendo á la lucha un concepto más elevado capaz de enaltecer los caracteres para formar legiones de luchadores osados con actitudes para las grandes conquistas del porvenir.

Sólo así, haciendo de la solidaridad un culto sano, habremos conseguido dar un gran paso en la senda de la lucha por la consecución de todos los derechos.

JOSÉ REGUERA.

ARTE Y ARTISTAS

MADAMA BUTERFLY

El vasto coliseo de la Opera apestaba á moscolanzas misteriosas como de costumbre.

Nosotros desde lo más alto del paraiso observábamos antes de dar principio la función, que los repelentes burguesotes cuyos rostros abandonaban á las exigencias del anteojo, no habían perdido la oportunidad de lucir sus fracs, sus smokins, sus levitas etc. las damas tambien, cubiertas de pretenciosas pudredumbre, con los hombros y los pechos desnudos, **rechonchos**, y vencidos por el atropello de la edad ó de las caricias, parecian desafiar á sus jóvenes hijas que en la misma toilet, pero rebosantes de frescura juvenil, estaban sentadas á sus lados. La intervención de Toscanini en la sala, nos sacó de nuestras repugnantes contemplaciones: y henos aquí nuevamente frente á frente á Madama Butterfly.

Enemigos de pararnos en la penetración psicologica de ciertos detalles insignificantes que en nada contribuyen á un verdadero juicio de la obra, daremos esta segunda reseña libre y desinteresada:

Como ya he dicho anteriormente, no es Madama Buterfly la obra maestra de Puccini, más no por esto dejará de figurar entre las óperas de primer orden especialmente por su novedad y originalidad en los caprichos melódicos, que como dice un crítico de cierto crédito, ha colocado sin razón. Pero aquí el crítico de cierto crédito se equivoca; esos «caprichos» tienen su por qué: primero, que no son caprichos para los *dilettanti* es decir, no son simples «pasatiempos», sinó que constituyen el adorno poético de la obra; segundo, que sin ellos resultaría una esfinge en completa desnudez.

Pero aún cuando esos «caprichos» resultasen, como dice el crítico, el mismo Wagner, aquél coloso que la crítica bonaerense ha siempre tratado con la misma superficialidad de un burgués indiferente dedicándole unos cuantos adjetivos tan superlativos como hueros, si fuéramos á juzgarlo por sus magestuosos «caprichos» le encontraríamos quizá muchos defectos; no es la pequeñez del detalle ni del fragmento lo que compone la belleza expresiva ó sentimental de la obra, no, es el conjunto, la redondez.

Sin duda Puccini ha querido musicar este libreto porque vió, como en «Boheme», un medio de exteriorizar un algo propio, un algo que no necesitaba aprender, un algo que quizás desde hacia mucho tiempo latía en su interior: era la pasión; pero no, como ya he dicho anteriormente, esa pasión engendrada por el sentimiento tiránico, no esa pasión ambiciosa, si no la que surge de la intensidad excesiva de un ser sensible y engañado. Y ahí la tenemos en Cio-cio San, ella es la encargada de darnos la expresión sensitiva. La polifonía orquestal podría decirse que vive solamente con ella.

El primer acto que algunos críticos consideran demás, cuya belleza aumenta á medida que se explaya en el campo progresivo de armónicas ondulaciones, que crecen, que empiezan á moverse multiplicandose en raros sonidos, formándonos primero una idea vaga, luego un completo desarrollo como si nos dijera «he aquí el prólogo de una pasión», y así sucesivamente en el segundo y tercer acto, donde el soberbio poder expresivo de todo movimiento, de todo concepto, y de la totalidad penetra en lo más hondo de nosotros.

El segundo acto está impregnado de bellezas, el motivo de los crisantemos tantas veces florecidos, y de los pájaros que tantas veces anidaron tiene para Cio-cio-San una amarga sonrisa. El esposo no ha vuelto.... volverá.... la música predice un algo extraño. Luego la lectura por Sharples donde Pinckerton (el esposo) anuncia su regreso pero en compañía de su nueva esposa, que según las leyes del país del sol la esposa se adquiere por 99 años, con derecho de rescisión todos los meses. Este momento es admirable; la música no pierde un detalle, el motivo de la alegría que lucha con el desengaño aparece majestuosamente, tomado una expresión tan clara que los mismos *dilettanti* serian capaces de comprender. Cio-cio-San no quiere creer todo lo que dice la carta, lo que ella quiere creer es que verá pronto á su esposo.

Anuncian la llegada del *Lincoln*, el dolor de Butterfly desaparece subitamente y manda á encender las luces y á traer flores para recibir á su esposo. la música cambia expresión haciéndonos sentir la palpitación de una extraña é insegura alegría.

El tercer acto es también muy grande; nótase en la música el crepúsculo de la pasión. Llega Pinckerton con Kate su nueva esposa; Sinzuki relata á estos los dolores de Cio-cio-San, y aquí se repiten los varios temas como el de los crisantemos y otros, resultando de mucho efecto. Pinckerton se aleja afligido. Sale M. Butterfly, que todo lo sabe y llora su trágico desenlace, reza á su dios, se viste con el traje nupcial y á su hijo, que no quiere entregar á la nueva esposa de Pinckerton le cubre los ojos con una venda, luego coge un puñal, el mismo con que se ha suicidado su padre por orden del rey, y se mata.

Esta escena es terriblemente trágica La musica imitando todos los movimientos resulta de una redención inexplicable.

Entra el ex-esposo, permanece mudo la musica, nos dice que aun la ama, repitiendo unos pequeños trozos del duo del primer acto, luego suelta su dolor- Cio-cio-San se incorpora y señala á su hijo. Entonces la música entona la agonía de nuestra *geisha*, dándonos á comprender el fatal epílogo de la pasión consiguiendo arrancar algunas lágrimas á esos imbéciles que años atrás bostezaban ante el duo de los *hipos de Wotan* para sumirse en profundo sueño ante los esplendores del *fuego encantado*.

Es justo también que digamos que la Storchio y Puccini se comprendieron.

DANTE SILVA.

PINCELADAS

La vida moderna nos está señalando á cada momento que todos sus acontecimientos son resultado de causas que en su esencia no son más que injustas.

Cuando un pueblo levanta su protesta contra lo que constituye su poder opresor, hay brazos que se levantan para castigarlo, pero cuando un gobierno comete atentados de lesa humanidad, no hay pueblos ni gobiernos que lo encarrilen por la senda del bien. La humanidad, mejor dicho, cierta parte de ella, que vive en un mundo de sombras y no quiere aún mirar de frente al mundo de luz, que se yergue sobre nosotros y le es mucho más cómodo sumergirse en el fango de la vida y en las mentiras seculares. En todas las épocas de la vida humana, ha ocurrido el mismo hecho, en que ciertas partes del mundo con su espíritu aplastado y sin iniciativas, no ha tenido valor para protestar contra los poderes constituidos y aún elogiados por esa parte que es la menos pensadora y que es la menos sensible. Parece que en otros tiempos los pueblos tenian el alma podrida y que eran incapaces de sentir los grandes sentimientos de humanidad. Así se ha permitido que monarcas y guerreros en nombre de sus egoismos profundos, realizaran guerras y otros actos que eran la verguenza más grande para la raza humana. En estos tiempos ocurre un hecho semejante y es la repetición de la eterna farsa, la farsa del gobierno que ampara á una patria, en la cual los hombres no creen, porque son victimas de aquellos que gozan de la vida aquietada de los grandes palacios.

Allá en el extremo oriente se desarrolla un drama de los que más impresionan á la conciencia humana, porque ante la luz de la civilización del siglo XX, ante el concepto claro que se tiene de la vida, de lo que somos individual y colectivamente, ante esa cultura que por todas partes se desarrolla como un síntoma de bienestar y de grandeza universal, ante esa convicción profundísima de que la guerra es el crimen más monstruoso que pueda acontecer en los hechos de la vida humana, ese drama sangriento, bochornoso, es el insulto más horripilante que pueda arrojarse al espíritu del mundo por un gobierno que se llamó padre de la paz, pero que se ve perfectamente que es un gobierno hipócrita y solo tiene en sus entrañas la sed de sangre y de gloria militar. Está del todo demostrado que esos soldados, que marchan ciegamente al terreno sangriento, no tienen absolutamente ninguna idea de las causas que provocan esa guerra monstruosa y que los únicos que están interiorizados, son los que constituyen la banda negra de los que gobiernan la Rusia, ese pueblo sujeto por la cadena de la tiranía. Y no es porque este pueblo trabajador é inteligente no tenga la capacidad para sentir, pensar y rebelarse, sino porqué vive bajo un régimen de obsesión y de esclavitud de tiempos prolongados. Cuando en esa tierra el pensamiento ha florecido y se han expuesto principios elevados de evolución, la Siberia y el puñal oculto de los Zares ha estado siempre dispuesto para ahogar el chispazo de la inteligencia que podía carcomer el poder sangriento de los terribles mandones. Se creyó por algunos, en un momento de verdadera ilusión, que el Zar de Rusia estaba animado de sentimientos generosos. Pero los hechos están demostrando que mientras por un lado proclamaba principios de paz, por otro quitaba la libertad á alguno de sus Estados y conquistaba tierras que serian el origen de derramamientos inútiles de sangre. Está demostrado y probado que todos los gobiernos al conquistar territorios lejanos, no lo hacen con el fin de protejer los intereses de su pueblo, pues este no necesita de esa protección, únicamente persiguen los intereses de su dinastía, de su riqueza paramente personal, porque en este caso sacrifican vidas preciosas que serian mucho más útil en la vida interna de sus paises respectivos. Parece á nuestra razón esclarecida con los conocimientos de la historia, que no se lucha por patriotismo, sino con la única idea de que la confraternidad de todos los pueblos sea un hecho, y que la paz debe reinar en todos los rincones de la tierra, y nos parece que esta guerra es un crimen firmemente pensado y premeditado por esos padres de la patria, por esos terribles salvajones cubiertos de oro, de medallas y cadenas que llaman gloriosos pero que el mundo pensante les dice que son el premio á sus grandes crímenes, que son el galardón de la sangre de muchas victimas. Si el Zar de Rusia hubiera tenido dos grados de sentimientos altruistas, no hubiera provocado esta guerra y hubiera visto que la pérdida de vidas no está en relación con los intereses de un territorio robado á una nación independiente.

Si el Zar de Rusia fuera un hombre de corazón, hubiera pensado que detrás de tantas victimas inocentes quedarían muchos hogares sepultados en la más negra miseria y que la gloria de varios generales y la gloria del Zar de Rusia jamás pueden compensar tanto luto, tanta miseria y tanta sangre. Es lamentable el hecho en si porque cada soldado representa una vida con tanto valor como la del autócrata.

Allá en la soledad de su colosal palacio, hundido en las sombras de la noche, el Zar de Rusia ha de vivir sin pensamiento y no ha de saber lo que es meditar sobre, el dolor ageno, y si su alma, después de alma de paz se ha convertido en alma guerrera, allá en su soledad sombría ha de beber el vaso de sangre que le proporcionan sus infelices soldados, sumidos en una guerra que ellos no comprenden, porque han vivido eternamente encorvados en el trabajo de los campos, de la fábrica, de la inteligencia y de otras labores. Los verdaderos hombres dejan su vida en un campo miserable de batalla y los grandes asesinos de la humanidad, llámense Zares, Reyes, Emperadores, están gozando en medio de sus palacios, sin comprender y sin sentir todo el salvajismo que se anida en el fondo de sus conciencias. Por eso el mundo que piensa y el mundo que siente, dice que el Zar de Rusia es un gran asesino, y así lo dirá la historia que proclama la verdad, escrita por un espíritu de elocuente veracidad y de alto sentir.

TOMÁS A. FERREYRA.

Buenos Aires—Junio 30 1904.

Pro-LA PROTESTA

El sábado 9 del corriente, á las 8 1/2 de la noche, tendrá lugar en el salón sito en la calle Talcahuano 125, la conferencia á beneficio de este diario.

El compañero Perfecto B. López disertará sobre el tema **Caminos de la Anarquía** y el compañero Edmundo T. Calcaño sobre **La obra de los Gobiernos.**

La entrada costará solamente 20 Cts.

La conferencia está patrocinada por el grupo "Defensores de Nuevas Ideas".

EL MILITARISMO

IV.

¡Firmes..... pelotón á la derecha...... paso adelante...... marchen!

¿Marchen?

¿A dónde?

¡Eres muy curioso, soldado! Marcha sin proferir una palabra; marcha al servicio, al ejercicio á la metralla; anda á sudar al Cairo, á helarte á Moscou, á saltar en Trafalgar, á morir en todas partes, menos en tu cama.

«Se te promete sombra, cuando el sol se ha puesto; y no habrá pan sinó á veces, pero siempre habrá balas, granadas, obuses, cañonazos, órdenes del dia y piernas de madera á discreción.

«Vé á exponerte como un muñeco de porcelana, á la carabina del cazador tyroliano, á los largos fusiles de los Kabyles, á las flechas de los Dakius á los artificios de pólvoras de la civilización: cuatro enfermedades deben añadirse á las 31.223 enumerados en el notable diccionario de las ciencias médicas de Mr. Panckutte.

«Marcha sin desviar, en el surco de hierro de la disciplina militar más despiadado que el destino de las tragodias antiguas. Marcha como las horas sin parar jamás; aunque el placer se agite en tu torno ó la muerte se siembre á tu alrededor. Tienes que avanzar como ciego, hacia un océano sin riberas.

¿Ser excepcional, no es tu vida una perpetua abdicación del yo?

Anda entonces sin murmurar y cuando digo, obedece! no digo una cosa baladí. En la vida civil no se tiene en general más que dos tiranos directos: *la mujer y el cobrador de los impuestos*. La gerarquía de tus jefes, es más numerosa y más complicada; mi sargento — mi teniente — mi coronel — mi general. Es increible la cantidad de gente que tienen derecho á mandarte al calabozo. Desde el cabo de servicio hasta el Augusto Gefe del Estado ó emperador. Si como hombre, eres lo que pretendía Fichte «rey de la naturaleza y del pensamiento», no sé verdaderamente como resultará con esto tu prerogativa.

La Victoria y la Gloria indemaizan es verdad de muchos sacrificios; pero

estas caprichosas princesas hacen á menudo esperar mucho sus recompensas.

Las palmas inmortales, no crecen tan rapidamente como las ananás y las arvejas en los invernáculos bien templados. Asi que para esperar sin impaciencia esos brillantes primores; hay que tomar la escoba, los zuecos, la almohaza; cargar como un dromedario, paja, leña, zapatos, colchones, capotes, cartuchos y porotos.

«Cuesta caro al Estado, todo esto. Y como tiene que guardar órden y economia, el estado, encontró el ingenioso me'io de simplificar los gastos de transportes. Todo entra en el cuartel sobre el *lomo de heroes*. Por el mismo proceder sale del cuartel la sopa administrativa, que lleva á los hombres á guardar todo el cuidado en la confección del «menu» militar; esa sopa esposa y benéfica que se anuncia á lo lejos por sus emanaciones nutritivas, y por brisas penetrantes que aumentan la impaciencia de los consumidores en la espectativa.

A veces saboreando ese maná oficial se aperciben que está frio, pero no se tiene nada que decir; el reglamento no hace mención de que tiene que llegar caliente.

Es verdad que no estás eternamente reservado á esas funciones denigrantes y culinarias. Uno de tus compañeros, tu único amigo quizá en este «desierto poblado que es el regimiento», ha hecho alguna falta. El consejo de guerra juzga que importa para el saludo del estado ponerle doce balas en la cabeza; entonces eres designado para la ejecución.

—¡Marcha! ¿De que te podrias quejar? Eras un palafrenero, hacias servicio de mula; y ahora te hacen verdugo! Es un adelanto.

(Revelation et Pamphlets)
Emile Morice.

⁂

Si es verdad de que pocas veces el soldado se encuentra obligado (en Francia al menos las condenas á muerte se cambian en muchos años de Biribi, y solo en Algeria y en las colonias, los jueces militares ofrecen á los cortesanos el espectáculo de un fusilamiento) á trasformarse en verdugo de su compañero, siempre está obligado á servicios degradantes, ó á llevar la sopa por la ciudad, como lo cuenta E. Morice.

Muy á menudo unos jóvenes se adelantan por su propia voluntad, á la hora del encuartelamiento, deseosos de servir á la patria, causa de una educación militarista á «outrance».

Llegan decididos á dedicarse al «servicio de las armas»; con el que sueñan dias de batallas «hermosas», cargos «inmortales», acciones de bravura, toma de ciudades, cañones y estandartes. Se ven citados en la orden del dia, glorificados, recompensados con cruces y medallas.

En espera de ver realizarse sus ensueños, cuentan con dias felices paseándose por las calles, enseñando el uniforme brillante y conquistando los corazones de las bellas, con su talle moldeado en un corset como las mujerzuelas.

Y en lugar de esto llevan un pantalon corto, un capote amplio, zapatos inelegantes. ¿Y como espada?,.... Manejan la escoba y el plumero.

En sus ensueños eran servidores de la patria, y son en realidad lacayos al servicio en las antesalas del coronel.

Los asaltos furiosos al sol luciente, se han convertido al amanecer indeciso, en corridas apresuradas para vaciar escupideras.

Asi son casi simpáticos.

J. C. COLLONGES.

CRÓNICA INTERNACIONAL

Lo que se piensa de Maura

De Maura, gran torturador de las prisiones de España, que decir, sino que el destino á sido visiblemente injusto no erigiendo en presidentes de ministros, autocratas inmunes, á Cartouche, Troppman, Pranzini, y otros criminales célebres, condenados á muerte y ejecutados, por más que solo hayan asesinado un número infinitamente pequeño de hombres y muy probablemente sin torturarles.

Por tanto, ya que hechos semejantes se producen, surgiendo de tiempo en tiempo, un vengador de la conciencia humana, aún despues del atentado fracasado de Artal, es imposible nombrar á Maura, el asesino responsable de Alcalá del Valle, sin acordarse del fin de Canovas, asesino responsable de Monjuich.—*Carlos Malato.*

Canovas-Maura

Hace pocos dias, en la Cámara de los comunes de Inglaterra, el *leader* liberal sir Carlos Dilke, recordaba á proposito de la discusión de una ley reaccionaria tendente á limitar el derecho de asilo tradicional en Inglaterra, que en 1877 cierto número de españoles, exilados de su pais, vinieron á Inglaterra á buscar un asilo que le negaban todas las otras naciones.

«Esos hombres, añadia el elocuente orador liberal, fueron victimas en una fortaleza española de siniestra notoriedad, de torturas horribles, renovadas por otro lado por el dolor de declararse culpables de un crimen que no habian cometido.

Gracias á la indignación y á las protestas de la gentes de buena voluntad del mundo entero, su inocencia tuvo que ser admitida por el gobierno español que en consecuencia formuló la amnistia..... Sí.

Gracias á la indignación y á las protestas de la gente honrada del mundo entero, indignación y protesta que, sin ponerlo en duda, están prontas á manifestarse lo mismo en el caso de Alcalá del Valle como en el de Montjuich.

Que la trompeta de la muerte de Barcelona y de Alicante no se menosprecie absolutamente.

Están sin embargo afectados por los clamores de los civilizados contra ese acto de lesa civilización; concluirán por convertirse en una protesta que no cesará hasta que la justicia y la reparación se hallan efectuado para las victimas, y que durará mientras la tierra de España produzca monstruos anacróonicos del genero del ejecutado en Santa Agueda y su digno discipulo y sucesor Antonio Maura.—*J. Tarrida del Marmol.*

Extractamos estas dos respuestas dadas por los talentosos compañeros Tarrida del Marmol y Carlos Malato, de «L'España Inquisitoriale», órgano de la indignación internacional contra la tirania española, cuya 2º número tenemos ante nosotros.

En ambas respuestas, dadas á un grupo de refugiados españoles, vibra la indignación de dos corazones sanos contra el negro mandatario de la tierra hermosa y triste y el presagio de su fin brota expontaneo, lógico, sin apasionamientos. el monstruo provocó las iras de un pueblo, manchó sus manos en la sangre inocente de sus hijos, y esa sangre generosa y ese pueblo ofendido claman justa reparación, inevitable justicia.

Monjuich se alzó lóbrego, con negruras espantables, en su interior martirizoso á hombres nobles y generosos, y Montjuich tuvo su epilogo memorable en Santa Agueda; en Alcalá del Valle, fué brutalmente destrozado á puntapiés el tabernácul sacrosanto de la maternidad, en Salamanca, Bilbao, Barcelona y cien partes más fué ametrallado el pueblo y Maura el único culpable y responsable insulta con su asquerosa presencia y la de su real alteza, el cretino nato Alfonso XIII á ese pueblo vejado. Fué acaso de estrañar el gesto de Miquel Artal?

¿Será de estrañar si mañana lacónico el telégrafo nos anuncia su repetición?

Ojeando la prensa

La patria Italiana en su critica teatral de ayer cita el juicio de nuestro critico musical comp. Dante Silva y dice:

Nos hallamos de acuerdo al decir de nuestro colega de la mañana «LA PROTESTA» que los señores (argentinos) esconden bajo las arrugas sedosas del frac el chiripá.

El Pais, en su editorial de ayer refiriéndose á la Ley de amnistia dice que «el congreso, al dictar esta ley, no ha hecho más que ser consecuente con los precedentes nacionales de este gran pais sudamericano, cuya historia está sembrada de ejemplos de abnegación; que después de pasear su acción gloriosa por el mapa de la América meridional, constituyendo nacionalidades sin ulteriores intereses, siempre ha tenido rasgos de elevados sentimientos que remarcan su entidad y le dan el puesto prominente que ocupa en el concierto sudamericano».

¡No es nada, *colega* lo del ojo; Díganlo sino los expulsados por la brutal ley de residencia, obligados á partir dejando abandonados sus hogares donde se entronizó la negra miseria para herir á mujeres y niños abandonados.

Díganlo sinó los fusilados cobardemente en la celada del 1º de Mayo en la Plaza Mazzini por los «cosacos» de esta tierra de la mediocridad ambiente.... la primera en el concierto sudamericana.

Lo del 9º de infanteria

No podemos, por culpa de un incidente imprevisto, dar á luz hoy, como habiamos prometido, las importantes denuncias que sobre la actuación de varios oficiales del ejército, hemos recibido.

Mañana podremos darlas garantizando en todo su veracidad.

Vida Proletaria

ZAPATEROS

Hubo gran animación en la asamblea de ayer.

Hoy celebraron las siguientes asambleas: La F. O. de Calzado se reune en Guruchaga 41 á las 2 p. m.

Uruguayeros y aparadores de botas en Pozos 712, á las 3 p. m.

Zapateros de cosido á mano, en Talcahuano 125, á las 2 p. m.

Maquinistas y escarpinistas, á las 9 a. m., en Loria 633.

MENSAJEROS

Los huelguistas mensajeros continúan reuniéndose diariamente en el local de la Casa Obrera Gremial.

No ha decaido en nada el gran entusiamo de los primeros dias.

El 9 y 10 del corriente celebrarán dos grandes asambleas.

Hoy se reunirán de 8 á 11 de la noche en Pozos 744.

«UNIÓN FIDEEROS»

La huelga de los fideeros continúa con gran entusiasmo y si sigue, como hasta ahora, el triunfo no se hará esperar, pues, puede ya verse que los patrones andan desconcertados completamente sin saber que resolución tomar ante la unión y firmeza de los huelguistas.

Diariamente se celebran asambleas las que se ven siempre muy concurridas.

FEDERACIÓN LOCAL EN «VILLA CRESPO»

La idea de la formación de Federaciones Obreras locales que agrupen las secciones de los distintos radios, hace camino para bien de la propaganda gremial.

«Villa Crespo» lleva la delantera en esta buena iniciativa. En su radio á quedado organizada la federación local que la componen las sociedades de Arte Textil, Zapateros, y aparadores.

El local social ha quedado establecido en la calle Guruchaga nº 41.

TIPOGRAFOS Y ANEXOS

Esta sociedad dará una conferenaia el dia Viernes 8 del corriente, relacionándose con el arte litográfico; tema: Un *cúmulo de errores qué deben correjirse.*

Con ésta, quedará inaugurado el curso semanal de enseñanza artística tipográfica.

El dia designado de cada semana será el Viernes.

ALBAÑILES

Se reunirán los albañiles el domingo 10, á las 2.30 p. m. en el local de la calle Encalada 3523.

COCHEROS DE PLAZA

La sociedad de resistencia Unión Conductores de Vehiculos convoca al gremio en general á la asamblea que celebrará esta noche á las 8 p. m. en el local de la calle Talcahuano 125.

En esta asamblea se tratará el pliego de condiciones que se lo ha de mandar á los patrones de coches, y se hará propaganda para que se adopte el taxámetro para los coches de alquiler.

Se recomienda puntual asistencia á todo el gremio.

REBAJA DE SALARIOS

En la manufactura de tabacos La Favorita, le han sido rebajados los salarios á las obreras. Esta actitud ha provocado entre ellas un movimiento de protesta.

Seria de desear que no se dejarán maltratar de esa manera y sabrán enérgicamente repeler el atentado á sus intereses.

ESCULTORES Y MOLDEADORES

Mañana viernes, á las 2 p. m. se reunirán en el local Pozos 744.

Se tratarán importantes asuntos, referentes á la continuación de la huelga del gremio.

YESEROS ADORNISTAS

Se reunen el domingo 10, á las 8 de la mañana, en Pozos 744.

CIGARREROS Y CIGARRERAS

Esta sociedad celebrará asamblea general en el local Patria e Lavoro Chile 1567, el domingo 10, á las 2 de la tarde.

INTERIOR

LA HUELGA DE ZAPATEROS

Rosario.—En el local de la calle San Luis entre Corrientes y Paraguay celebraron asamblea dias atrás los huelguistas zapateros.

En vista de no haberse podido arribar á un arreglo satisfactorio entre patrones y obreros, no obstante las tentativas que se han hecho en dicho sentido, se resolvió anoche por unanimidad que vuelvan nuevamente al trabajo todos los operarios de las casas firmantes, quedando en huelga solamente los oficiales de ocho casas.

Según se nos informa, el conflicto quedará entre hoy y mañana totalmente solucionado.

FEDERACIÓN DE CALZADO

Ha quedado definitivamente constituida la Federación de Calzado en esta ciudad, disolviéndose en consecuencia la sociedad de zapateros y anexos.

Después de la celebración del congreso obrero local se procederá al nombramiento de las respectivas comisiones, que se encargarán de administrar y defender los intereses de cada ramo.

También se piensa alquilar un local espacioso y cómodo para celebrar las reuniones.

CONGRESO OBRERO

El comité federal, que está en sesión permanente, trabaja con gran actividad para ultimar los preparativos del congreso á celebrarse el 8, 9 y 10 del corriente.

La sociedad Obreros unidos, de Santa Fé, ha enviado para que sean discutidos en el próximo congreso, los siguientes temas:

1. Organización de las escuelas laicas en las sociedades obreras de resistencia.

2. Necesidades que se imponen para el mejor éxito de las huelgas generales.

La sociedad de Mozos y cocineros de esta ciudad, envió también estos temas:

1. Solidaridad entre los compañeros y medios de llevarla á la práctica.

2º ¿La Federación Obrera Argentina debe fomentar la organización de todos los gremios que hasta la fecha no se han asociado en las diversas localidades de la República?

Propuesta de temas presentadas por Juan Abelleira:

1º ¿En qué se diferencia el obrero del caballo?

M. CIGES APARICIO 47

DEL CAUTIVERIO

Excepto las hamacas de la cuadrilla, las demás se hallaban desocupadas: unas con las cuerdas rotas, otras desgarradas á navajazos. También habia algunos presos ligeramente heridos...

Encorvado en medio del calabozo, horrorosamente en cueros, exasperado y con la navaja abierta en la temblorosa mano, desencajada la boca y expulsando á duras penas la bebida entre rugidos de dolor y crueles contorsiones que le sacudian todo el cuerpo, estaba el hercúleo verdugo que el jefe excitaba para consumar sus atracos y maldades. Habiase embriagado deliberadamente para ejercer violencia en un joven voluntario, que por desertar lo habian preso dos dias antes, y cuando comunicó su intento á la camarilla, ésta la aplaudió y alentó; porque así tendria ocasión de divertirse un rato. Esperaron la hora de que todo el calabozo durmiera, y dando un soplo á la luz, soltaron la fiera al lado de la victima predestinada. El perseguidor le tapó la boca... forcejearon... hasta que el muchacho pudo escapar; pero el borracho, excitado, poseido de grosera insania, se revolvió, fué de hamaca en hamaca anhelando indistintamente otra presa que lograr...

Es lástima que sobre aquellas bestias y sobre las autoridades que conociendo sus vicios no las aislaron, el cielo se olvidase de enviar el fuego que consumió á Sodoma y Gomorra!

⁂

Este brutal atentado y el robo á mano armada del dia precedente, aceleraron la fuga que desde tiempo atrás maquinaba el bello preso, auxiliados ahora por su dulce amigo que cada tarde subia con alguna lima por no encontrar los conocidos pelos de acero, que tan eficaces les hubiera sido.

Una semana duró el trabajo preparatorio Después de anochecer congregábase toda la cuadrilla á la puerta del calabozo para trabajar. Atraidos por la caña y la alegria, otros presos coreaban á los que pretendian fugarse.

Mientras uno limaba el recio barrote, los demás erigian hasta las nubes desapacibles cantares para que el centinela no oyese el áspero ruido, de la lima. A una canción báquica, seguia una sarcástica plegaria á la Virgen; á la *Marcha de Cádiz*, el *Hijo del pueblo te oprimen cadenas*, del himno anarquista; y aún no se habian extinguido los últimos desacordados acentos de una copla alusivo á los mambises, y ya algunos preludiaban un tango chulapón acompañado de fuerte batir de palmas y furioso patear.

Cuando las bocas se desencajaban de tanto bramido, recurrian á los platos y cucharas, á la lata de basura y á la tina del agua sucia, golpeándolos con tan desesperado entusiasmo, que el calabozo hacian mansión de incurables orates.

El estrépito cesaba á las diez. La corneta plañia por todos los ámbitos del memorable castillo el primer punto de silencio, largo, grave, quejumbroso, que expiraba como tristisimo lamento, invitando á dormir y morir en paz Con ceniza de cigarro y saliva hacian una pasta oscura muy semejante al color del barrote y cegaban las heridas que la lima, mucho más fuerte que el hierro enemigo, habia lentamente abierto con sus mordeduras implacables.

Durante el dia atacaban á la reja una prenda cualquiera recien lavada, y esta sencilla treta disimulaba mejor aún que la pasta de ceniza la mutilación del hierro.

¿Cómo no se me ocurrió inquirir la causa de tan continuados escándalos? En el aislamiento que vivia solo yo ignoraba el proyecto. ¿Ni como se me habia de ocurrir que intentaran nada menos que fugarse de la Cabaña, cerrada la puerta, con cuatro centinelas y un vigilante custodiando la plazuela? ¿Cabia mayor absurdo que semejante evasión? No ignoraba la sentencia del lindo delincuente: «habiendo una sola posibilidad de huir contra noventa y nueve en contra, el preso debe intentar marcharse». ¿Pero donde estaba esa posibilidad? Aún logrando vencer á los cuatro centinelas de la plaza, ¿por dónde irian que no encontrasen muchos más?

Llegó la noche designada para la evasión, vispera de un dia festivo. Yo estaba malo. Habia recibido carta de mi madre diciéndome que por segunda vez le comunicaron la noticia de que me habian fusilado ó que me fusilarian muy pronto. En sus frases entrecortadas leí las congojas de mi madre. Otra carta con evidentes señales de fractura me persuadió de que existia algún incógnite enemigo, con resuelto empeño de que la miseria me royese, no llegó á mis manos.

Antes que de costumbre se disolvió aquella noche la reunión de la puerta; los presos entraron en sus hamacas, y los matones, con solo tres ó cuatro amigos, siguieron de consejo, apagada la luz.

Como me sentia febril y la atmósfera enrarecida aumentaba mi mal, tomé asiento en la ventana queriendo respirar con libertad. La frente me ardia; las emociones de varios meses se me renovaron pensando en aquellas dos cartas, y con las manos apretaba la cabeza temiendo que se me abriera del dolor. Más inminente que los primeros dias de reclusión me pareció esta noche la locura. En medio de aquel torbellino de crueles temores y emociones, me pareció oir palabras rabiosas.

¿Pero cómo iba á presumir la maldad que los de la puerta pudieran fraguar?

Fraguaban mi muerte.

Uno de los que acompañaban á los bandidos se me acercó y entre receloso y timido:

(Continuaré)

2º ¿Qué línea de conducta debiera observar la prensa asalariada para que contribuyese á fomentar el progreso que corresponde al siglo XX?

3º ¿Qué misión debe desempeñar el periodista en la sociedad?

4º Tiene razón de ser como es, ó no, la sociedad humana?

COSAS QUE PASAN

Suicida—Puso fin á sus días, descerrajándose un tiro de revólver en la región temporal derecha, Eudoro T. Viana, italiano, de 40 años.

La obra policial—José Rua, obrero panadero, al regresar ayer después de sus tareas, á su domicilio Estados Unidos 733, se halló con la pieza completamente vacía. Averiguando el motivo, supo por manifestaciones de los vecinos, que el inquilino principal había penetrado durante su ausencia, arrojando el mobilario.

Dirigióse Rua á la comisaría 16ª á protestar por el abuso, respondiéndosele que pasara más tarde. A la vuelta, dijéronle que allí se encontraban los muebles, á su disposición. Bien podían habérselo dicho antes.

A Rua le damos este consejo: En casos semejantes no es á la autoridad á quien debemos recurrir con inútiles protestas, sino á la cabeza del casero, con una estaca.

Por buenos perros — Hoy se dará una orden del día, premiando por buenos perros policiales á los cretinos natos: Manuel Ibarra, Alfredo Calandra, Pedro Ximeno, Bautista Castro y Eugenio Prechau.

¡Buen premio le daríamos nosotros!

INFORMACIONES

Por solidaridad—Un compañero imposibilitado de trabajar por un accidente del trabajo, pronto á ser desalojado de la pieza que ocupa, espera del espíritu solidario de los compañeros, una ayuda para salvar la mala situación á que lo condena el actual réjimen.

Dirijirse á la dirección de LA PROTESTA.

Ni Dios ni Patria.—Ha aparecido el folleto así titulado del compañero Valentín Motta. Se halla en venta en en LA PROTESTA al precio de 10 centavos el ejemplar, pedidos de 100 con un 50 % de descuento.

Balance.—Producido de la función que á beneficio del compañero F. Jamin, se dió el 2 del corriente en el teatro «Iris».

Entradas	$ 251.80
Salidas	» 216.05
Beneficio	$ 35.75

Aviso.—Se ofrece un compañero inválido para cobrador de sociedad.

Ocurrir á la casa de Virginia Bolten, calle Pichincha 100.

Pro-LA PROTESTA—El simpático grupo filodramático «Germinal» á quien tuvimos ocasión de aplaudir en la representación de « Los vampiros del pueblo » en el Orfeon Español, nos ofreció galantemente su concurso para un beneficio á favor de LA PROTESTA.

Agradecemos la solidaria ayuda que se nos ofrece y no tardaremos en aceptar el galante ofrecimiento.

Aviso — Julio Baldoni, domiciliado en Tolosa, nos pide hagamos presente que no se le confunda con el cobrador desaparecido.

Satisfecho.

Tribuna Libre

Compañeros de LA PROTESTA:

Habiendo leído un artículo en ese diario, fecha 2 de Julio, escrito por el compañero Pinchinatti, no puedo menos que manifestar que estoy de acuerdo en un todo con el párrafo de la segunda observación.

De un poco tiempo á esta parte, se nota entre el elemento obrero del barrio de la Boca, un entusiasmo indescriptible por los dramas libertarios, no pasando ni un sólo sábado sin que el teatro Iris no esté alquilado, ya por un grupo de compañeros, ó bien por las sociedades de resistencia, cuyas fiestas tienen todas un éxito más ó menos productivo.

Esto demuestra un notable progreso para la propaganda, y mucho más si se tiene en cuenta que estas veladas se ven más concurridas cuando se trata de un beneficio.

Pero más concurridas estarían si los compañeros que concurren á ellas, contribuyeran en alguna forma á hacer mantener el orden, especialmente cuando se está representando, pues he observado cómo muchas familias se han retirado del teatro, por la razón de encontrarse sentadas al lado de dos ó tres individuos que durante la representación no hacen otra cosa que reirse ó decir disparates en voz alta en vez de ser los primeros en dar pruebas de cultura.

Como es sabido hay muchas familias que concurren á las funciones, por la propaganda de los compañeros, y si de buenas á primeras se encuentran con que no pueden escuchar nada, debido á las risas y á los gritos de algunos (hasta en los pasajes más tristes del drama), no vuelven más, y toda la propaganda hecha por los compañeros activos, la hechan á perder los que con su falta de educación, no observan la cultura que debían observar en estos casos.

Pues como dice el compañero Pinchinatti (y tiene razón), estos mismos individuos van á un teatro burgues, y observan una quietud y un silencio tal, que á veces parecen papanatas, pues no se atreven siquiera á respirar por no incomodar al *señor* de al lado.

A simple vista esto parece una cosa sin importancia, pero en el fondo no lo es, y de ahí el por que llamo la atención de todos los compañeros, á fin de que se haga toda la propaganda posible para evitar dichos espectáculos, los cuales redundan en perjuicio de la propaganda.

Os saluda fraternalmente

CONSTANTE CARBALLO

VELADAS Y CONFERENCIAS

C. INSTRUCTIVO DE AMIGOS—Patrocinada por este centro, los compañeros Dr. Ucar y Edmundo T. Calcaño, darán en el salón de la sociedad Cavour calle Sarmiento 761, en Barracas al Sud, una conferencia sobre tópicos sociológicos, el domingo 10, á las 2 1/2 p. m. A la entrada se cobrará una cuota voluntaria cuya mínimum será 10 centavos, destinándose el producto á los gastos del acto.

GRUPO «NUEVA LUZ» — En el local Guruchaga 41, dará este grupo una conferencia el domingo próximo á las 2 de la tarde.

BIBLIOGRAFIA

Sobre nuestra mesa tenemos: «El Inteanacional», semanario obrero de Tampa, número 19; «Querëntano Mercantil» numero 8; «Volné Listy», número 149; «Le plase de la trur de Lion», número 5; «La vedetta di Lion», número 1.

Les Temps Nouveaux—Hemos recibido el número 6 de este importante semanario que se edita en París, bajo la dirección de un núcleo de buenos compañeros. He aquí su sumario: «Assassins Legaux», J. Grave; «L'education au Japon», Fréderic Stackelberg; «Jeux de Princes», René Chaughi; «Caves et Griffes»; «Des faits»; «Mouvement social»: France, A. D. P. Delasalle; Espagne, Hommes; Italie; Russie; Pologne; Etats Unis, L; Variétés: Collaborations originales, L. de Vorvans; Bibliographie, J. Grave; Convocations; Petite correspondance.

El suplemento literario de este número es interesante. Trae artículos de los mejores autores revolucionarios.

Libre Exámen —Hemos recibido el número 3 de esta revista ilustrada que se publica en la capital. Trae buen material de lectura y gráfico.

Correspondencia de Administración

Manuel Urquiza, Capital.—Recibimos 2 pesos á favor de LA PROTESTA.

A. V., Junin—Hemos remitido talonario. Solo contestamos cuando es de suma necesidad.

E. F., Rosario — Recibimos 2 pesos, uno para «Cancionero». Mandamos estos y los números que pide.

Recibimos de la Sociedad de Resistencia Obreros de las Barracas y Mercado de Frutos 3 pesos, importe de 3 recibos.

A. G., capital — Recibimos un peso. Mandamos el número que pide.

N. Arenas, capital—Recibimos 1 peso. El cobrador es Sebastian Márquez.

F. G., Santa Fé — Recibimos 1 peso.

Correspondencia de Redacción

J. C. Collonges. — Compañero, cuando pueda véngase por esta redacción que deseamos hablarle.

Un portero.—Hemos recibido su carta. Creemos que no la habrá mandado con el objeto de que se la publiquemos, pues lo que usted dice no tiene mayor interés.

PERSONAS BUSCADAS

Juan Ambrosini desea saber el paradero de Ghini Julio, de profesión Tachero, de Cesena (Romagna), venido de Italia en 1904. Vivió en Rio de Janeiro. Se ruega la reproducción de este aviso en todos los periódicos del Brasil. Informes dirijidos al susodicho, Avenida Rivadavia 218 (Santa Fe)

—Se desea saber el paradepo de José Jacobino, deportado durante las persecuciones de Noviembre de 1902. Dirigirse á esta redacción.

Nómina de las Sociedades Federadas

CAPITAL. — Obreros del Puerto de Buenos Aires, Almirante Brown 1421. Federación de Obreros Fundidores y Modelistas, San José 1454. Liga Cosmopolita de Obreros Caldereros y Anexos, Zárate 365, Mecánicos y Anexos, Pozos 744, Albañiles y Anexos, Tucumán 3211. Carpinteros y Anexos, Pozos 744. Marineros y Foguistas, Almirante Brown 1421. Federación de las Artes Gráficas, Talcahuano 125. Obreros Zapateros Pozos 744. Aparadores de Botas, Pozos 744. Aparadores y Aparadoras en general. calle Pozos 742. Yeseros adornistas Pozos 744. Obreros Panaderos, Ayacucho 311. Obreros Fideeros, Ecuador 726. Oficios varios, Pozos 744. Sombreros en fieltro, Solís 2149. Obreros Mosaiquistas, Pozos 744. Centro de R. Cocheros de B. Aires, Talcahuano 125, Repartidores de Pan, Pozos 744. General de Tabaqueros, Pozos 744. Maquinistas Bonsak, Méjico 2078. Prácticos de los Ríos, Gaboto 689. Conductores de Carros, Patricios 855. Liga de R. del Arte Textil y Anexos, (sección Villa Crespo) Segurola 58. Cerveceros y Anexos, Tucumán 3211. Repartidores y Vendedores de diarios, Pozos 744. Conductores de Vehículos, Salta 480. Planchadores, Planchadoras y Anexos, Pozos 744. Plomeros y Anexos, Pozos 744. Carpinteros de Rivera, California 72. Unión Pintores, Pozos 744. Cortadores de Calzado (Federada), Pozos 744. Aserradores y Anexos, Patricios 714. Maquinistas de Calzado, Pozos 744. Colocadores de Mosaicos, Pozos 744. Escultores y Moldeadores, Pozos 744. Colchoneros, Tapiceros y Anexos, Pozos 744. Sociedad de Resistencia Empleados de Comercio. Pozos 744, Tipógrafos y Anexos, Talcahuano 125. Litógrafos y Anexos, Talcahuano 125. Impresores y Anexos, id. Encuadernadores y Anexos, id.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES.—Trabajadores de las Barracas y Mercado Central de Frutos, Calle Belgrano 376 (Barracas al Sud). Albañiles y Anexos, (La Plata) Calle 55 núm. 795. Albañiles y Anexos, (Lomas de Zamora) Saavedra 36. Obreros Panaderos, (Pergamino) Pueyrredón 404. Obreros Panaderos, (Campana) Rivadavia 142. Unión Obrera Cosmopolita, (Campana) Paraná 284. Centro Obrero Cosmopolita, (Zárate). Obreros Panaderos, (San Nicolás) Garantías 216. Sociedad Femenil Luz del Porvenir, (Zárate) Castelli 197. Sociedad Femenil Obreras de oficios varios (Barracas al Sud) Belgrano 376. Sociedad Oficios varios, calle 1 núm. 164 entre 35 y 36 (Tolosa). Albañiles y Anexos, Buen Orden 1023 (Pergamino). Obreros Panaderos, (Paraná) Santa Fe 76. Unión Carreteros (San Nicolás) Libertad 191. Aserradores, (San Fernando) Alsina 89. Centro Obrero, (Estación Rojo) F. C. C. A. Conductores de Carros, (Zárate). Obreros Estivadores, (Zárate). Desolladores y Anexos de Frigorífico, (Barracas al Sud) Belgrano 376. Centro Obrero de Banfield, (Banfield). Federación de Junin, (Junin). Centro Trabajadores, (Coronel Suárez). Sociedad Herreros Carpinteros y Anexos, (San Pedro) Poste Restante F. C. R.

PROVINCIA DE SANTA FE.—Obreros Estivadores y Obreros Unidos, (Colastine). Obreros Panaderos, Santa Fe 25 (Rosario de Santa Fe). Obreros Yeseros, Calle Mendoza numero 1659 (Rosario de Santa Fe). Obreros Oficios varios, San Luis 1440 (Rosario de Santa Fe). Obreros Unidos, San Martín 219 (Rosario de Santa Fe). Obreros Panaderos, 9 de Julio 281 (Rosario de Santa Fe).

LA PROTESTA

DIARIO DE LA MAÑANA

Oficinas: CORDOBA 359 Unión Tel. 1797 Aven.

Se reciben subscripciones, avisos originales y noticias hasta las 6 pm.

Puntos de venta y subscripción

CAPITAL

Bautista Fueyo, Paseo de Julio 1342.

Vicente Abbruzzesi, Brasil 3110.

INTERIOR

J. J. Sena, kiosco, calle Cortada del Mercado Sud Nº 17, Rosario de Santa Fé.

Juan Fassio, calle Las Heras 353, Rosario de Santa Fé.

Enrique Ferré, calle Balcarce 1064, Rosario de Santa Fé.

Hijos de José Alsina y Cia., San Martín 383, Paraná (Entre Rios.)

Nicolás Terrens, 19 de Marzo 214, Zárate.

D. Chiappero, 25 de Mayo 322 Santa Fé.

A. Van Speybrouck, Junin.

Joaquín Vega, Mendoza.

Rodriguez, Portela y Cia., Estación La Plata—Calle 7 Nº 833

EXTERIOR

Herminio Calabaza, Migueletes 65, Montevideo.

Se vende en todos los kioscos de la Capital

La Federación Obrera Argentina patrocinando á la sociedad "Repartidores de Diarios" ha declarado el boycott á LA PRENSA.

Productos BOYCOTTEADOS por la Sociedad General de Tabaqueros:

« LA POPULAR »

Rey del Mundo, Bohemios, Particulares, á 20 cts.; Popular Nº 1 á 0.10 y tabaco empaquetado.

« LA PROVEEDORA », de León Durán

Pan Habano á 0,30; Diana y Montevideo á 0,20; Oro y Crucero á 0,10 y tabaco empaquetado.

« EL TELÉGRAFO » de M. Malagrida

París á 0,20; Moro, Dandicito y Japoneses á 0,10 y tabaco empaquetado.

La Sociedad Fideeros de Buenos Aires ha declarado el BOYCOTT á la fábrica de Casaretto

Calle CUYO 3412

Los avisos ofreciendo y pidiendo trabajo los publicaremos gratis